

Mars 2017
#019

ecst4U

Le magazine **Éducation & Culture** Sainte-Thérèse



it's cool to go to a
connected school



web



ecst

www.ecst.org

ecst #5 biennale 2017

it's cool to go to a **connected school**

EXPOSITION À DÉCOUVRIR AU 1^{ER} ÉTAGE SUD DU CAMPUS EST



it's cool to go to a **connected school** *

How to be a connected school ?

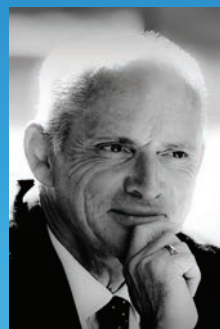
Une école connectée ce n'est pas seulement une école qui ouvre ses portes à l'outil informatique, c'est une école qui met tout en œuvre pour accompagner des transformations que le monde extérieur lui impose.

Le défi est immense. Il s'agit de concilier humanisme et modernisation, d'apprendre à maîtriser les outils sans se laisser asservir par eux, de réussir à bâtir des ponts tout en préservant sa spécificité, de tisser de nouveaux liens tout en consolidant les anciens, de gérer l'immédiateté de l'information et la prolifération des réseaux sociaux tout en conservant sa part d'esprit critique et sa capacité à prendre du recul.



Une école connectée l'est dans tous les sens du terme, virtuel et réel. Elle s'assigne pour mission d'apprendre à ses élèves à surfer sur la vague sans jamais se laisser submerger.

Ouvrir l'école aux nouvelles technologies c'est ancrer l'enseignement dispensé dans le monde d'aujourd'hui tout en préparant l'avenir mais sans pour autant faire table rase de l'héritage du passé.



Marcel François BOUTHÉMY
Directeur Général ECST



Françoise Rodriguez
Référente culturelle





Olivier GROS
*Chef d'établissement
 Campus Ouest - École Maternelle et Élémentaire*

SOMMES-NOUS DES «ADULTES CURLING» ?

S'il y a un récit issu des Evangiles, à l'approche du temps pascal, à recommander pour éclairer nos missions de professionnels de l'éducation et de parents, c'est bien celui des Disciples d'Emmaüs (Saint-Luc, 24, 13-35).

Outre l'idée du cheminement de la foi, l'accompagnement de Jésus auprès de ses deux compagnons, découragés après la mort de leur Maître, nous invite à une réflexion sur notre rôle : rejoindre, écouter et instruire ; prendre du temps, partager, rechercher ensemble et édifier.

« Un éducateur qui ne sait pas risquer ne sait pas éduquer. [...] Risquer de manière raisonnable. Qu'est-ce que cela signifie ? Apprendre à avancer. Quand tu apprends à un enfant à avancer, tu lui apprends qu'une jambe doit être fixe, sur le sol qu'il connaît ; et qu'avec l'autre il doit essayer d'aller de l'avant. Comme cela, s'il glisse, il peut se rattraper. C'est cela éduquer. [...] Le vrai éducateur doit être un maître du risque, mais du risque raisonnable ».

Autre référence, cette citation n'est pas signée d'un pédagogue mais du pape François qui interroge également de façon subtile notre rôle d'éducateurs et de parents.

Face aux surenchères de notre société et à notre environnement urbanisé, nous sommes tentés d'être des « adultes curling », en référence à ce jeu de glace où les joueurs balaient devant la pierre pour gommer tout obstacle.

Accompagner pour qu'adulte et enfant, éducateur et élève, trouvent chacun sa place et sa posture.

Accompagner les enfants pour à la fois instaurer des exigences et les laisser oser, essayer, tomber, se relever, recommencer pour tout simplement vivre.

C'est peut-être cela leur dire Demain ...

... Dis-moi hier ... Dis-moi demain ...
 (Thème de l'année 2016-2017)

NOUVEAU



Suivez l'actualité du Campus
via son compte Instagram.

*Abonnez-vous et retrouvez des
photos & vidéos sur les sorties,
voyages, événements ...*

@ecst4u

*Retrouvez également le Campus
sur Facebook et Twitter @ecst77*

ecst4U

#19 - Mars 2017

CONTENTS¹

SAVE THE DATE • 07

Toutes les dates à retenir
Dates des conseils de classes
Calendrier des épreuves 2017

DOSSIER SPÉCIAL • 13

2^{ème} trimestre, que se passe-t-il ... ?

ÉDUCATION & CULTURE • 18

La page culturelle
Une journée à Verdun
Pastorale
Projet Théâtre et Danse

ARRÊT SUR IMAGE • 23

MODALITÉS • 24

Tarifs 2017-2018

ecst4U

Journal édité par Education & Culture Sainte-Thérèse, Avenue Desiderius Erasme Rond-point de l'Europe CS 20294, 77837 Ozoir-la-Ferrière CEDEX • Téléphone : 01 64 43 10 00 • site internet : www.ecst.org • courriel : contact@ecst.org • Direction Générale: Marcel François Bouthémy • Rédactrice en chef : Julie Gomes • Conception Graphique : Nicolas Raquillet • Crédits Photos : ECST, Google Images, FreePik • Pour toutes remarques ou suggestions envoyez un courriel à journalecst4u@ecst.org

1. Sommaire

 **ComColor™**
Inkjet Printer By **RISO**



ecst4U
utilise la technologie
Comcolor By RISO
pour son édition.

**SAVE
THE
DATE²**

vendredi
24/03
Vendredi Saint
Chemin de croix



lundi
17/04
Lundi de Pâques

mercredi
26/04
Pèlerinage
à Lisieux



mardi
23/05
Spectacle
projet oral



mercredi
24/05
Festival
Every Talent Matters



vendredi
26/05
Pont de l'Ascension
(les cours vaquent)

mercredi
31/05
Accueil des
nouveaux 6^{ème}



mercredi
07/06
Last Day T^{le}



vendredi
13/06
Journée
Anglo-Saxonne
4^{èmes}



dimanche
18/06
Kermesse
Garden Party

VACANCES DE PRINTEMPS

du vendredi
31/03
au soir

au mardi
18/04
au matin

FIN DES COURS

6^{ème} mardi 20/06
5^{ème} mardi 20/06
4^{ème} mardi 13/06
3^{ème} mardi 20/06

2^{nde} mercredi 07/06
1^{ère} vendredi 02/06
T^{le} mercredi 07/06

MARS

Semaine 9

Jeudi 2 Reprise théâtre forum journée Santé
Vendredi 3 Spectacle « Voyage Voyage », Amphi. V. Pons
Samedi 4 Café de l'Éducation

Semaine 10

Du mardi 7 au vendredi 10 Bilan 2ndes
Jeudi 9 Arrêt des notes collège

Semaine 11

Mercredi 15 Place des métiers (3 classes de 2nde)
Jeudi 16 Olympiades des Maths lycée
Concours Kangourou des Maths, 6èmes et 5èmes
Reprise théâtre forum journée Santé
Spectacle « La Compagnie 3 chardons », 4 classes de Maternelles (Amphi. V. Pons)
Vendredi 17 Bol de riz, Campus Est et Ouest
Journée de l'environnement et du développement durable

Semaine 12

Du mardi 21 au jeudi 23 ECE blanc
Mercredi 22, jeudi 23 Préparation au projet oral 1ères
Jeudi 23 Brevet blanc n°2
Arrivée des élèves allemands du collège/lycée de Sulzbach
Carnaval (école)
Vendredi 24 Confession à l'oratoire
Chemin de croix

Semaine 13

Voyage USA échange 2ndes
Voyage USA Est 2ndes
Voyage Andalousie 2ndes
Voyage Amsterdam 2ndes
Lundi 27 Bilans 1ères
Passage de l'ASSR 3èmes

Vacances de Printemps (semaines 14 et 15) du vendredi 31 mars au soir au mardi 18 avril au matin

AVRIL

Semaine 16

Lundi 17 Oraux de langues 1ères ES-S-STI2D
Mercredi 19 Lundi de Pâques
Confirmants : rencontre avec l'Évêque, Paroisse Pontault Combault
Du mercredi 19 au vendredi 21 Bac blanc n°2
Jeudi 20 Élèves de 1ère en 2nde
Vendredi 21 Préparation au projet oral 1ères

Semaine 17

Lundi 24, mardi 25 Oraux de langues 1ères ES-S-STI2D
Mardi 25 Bac blanc n°2
Réunion parents correspondants (école)
Messe du Temps Pascal, Amphi. V. Pons (Campus Ouest)
Du mardi 25 au vendredi 28 Préparation au projet oral 1ères
Mercredi 26 Bac blanc écrit français n°2
Pèlerinage Lisieux
Confirmants : répétition messe de Confirmation
Jeudi 27 ECE blanc Tle S
Vendredi 28 Retraite Baptêmes
Arrêt des notes collège

MAI

Semaine 18

Lundi 1er
Mardi 2
Mercredi 3
Du mercredi 3 au vendredi 5

Oraux de langues Tles
Fête du Travail
Messe du Temps Pascal (Campus Est)
Retraite – Profession de foi
Bilans 4èmes

Semaine 19

Lundi 8

Oraux de langues 1ère L
Restitution des dossiers Bac
Fête de la Victoire 1945

Semaine 20

Lundi 15
Du mardi 16 au vendredi 19
Jeudi 18

Oraux de Bac SIN (STI2D)
Oraux de français 2ndes
Spectacle – Théâtre anglais 1ère L, Amphi. V. Pons
Préparation au projet oral 1ères
Oraux de français 2ndes
Réunion parents correspondants (collège et lycée)
Départ des élèves en Allemagne, 5èmes
Spectacle – Théâtre 4èmes et 3èmes, Amphi. V. Pons

Vendredi 19

Semaine 21

Mardi 23

Mercredi 24

Jeudi 25

Vendredi 26

Oraux de Bac SIN (STI2D)
Spectacle projet oral, salle Horizon
Retour du voyage Allemagne, 5èmes
Place des métiers (2 classes de 2nde)
Arrêt des notes Tles
Épreuves du BIA
Ascension
Pont de l'Ascension (les cours vaquent)

Semaine 22

Lundi 29

Mercredi 31

Oraux de Bac SIN (STI2D)
Arrêt des notes 2ndes
Arrêt des notes 1ères
Accueil de nouveaux 6èmes au Campus Ouest



JUIN

Semaine 22

Jeudi 1er
Vendredi 2

Du vendredi 2 au lundi 5

Certification Voltaire 2ndes
Arrêt des notes 3èmes
Fin des cours 1ères
Sortie au cinéma 1ères
FRAT

Semaine 23

Lundi 5
Mercredi 7

Jeudi 8
Vendredi 9

Samedi 10

Lundi de Pentecôte
Fin des cours 2ndes
Sortie cinéma 2ndes
Fin des cours Tles
The Last Day Tles
ECE Tle S
Fin des cours 4èmes
Remise de la lumière pour la profession de foi
Séjour en Italie 6èmes

Semaine 24

Mardi 13

Jeudi 15
Dimanche 18

Séjour en Italie 6èmes
Stages 4èmes en entreprise (du 14 au 23 juin)
Fin des cours 4èmes
Journée Anglo-Saxonne
Début du Baccalauréat
Kermesse
Garden Party

Semaine 25

Lundi 19
Mardi 20

Stages 4èmes en entreprise
Épreuves du Baccalauréat
École fermée, rangement de la Kermesse
Fin des cours 6èmes, 5èmes et 3èmes

Semaine 26

Jeudi 29, vendredi 30

Passation du Diplôme National du Brevet

JUILLET

Semaine 27

Mercredi 5

Jeudi 6
Vendredi 7

Portes ouvertes à l'école
Résultats du Baccalauréat
Rattrapage du Baccalauréat
Dernier jour de classe d'école





6^{ÈME}

6^{ème} 1 Jeudi 23 mars 2017 à 17h50
 6^{ème} 2 Jeudi 23 mars 2017 à 16h40
 6^{ème} 3 Mardi 14 mars 2017 à 18h50
 6^{ème} 4 Mardi 14 mars 2017 à 17h50
 6^{ème} 5 Mardi 14 mars 2017 à 16h40
 6^{ème} 6 Jeudi 23 mars 2017 à 18h50
 6^{ème} 7 Mardi 21 mars 2017 à 16h40
 6^{ème} 8 Mardi 21 mars 2017 à 17h50

5^{ÈME}

5^{ème} 1 Lundi 20 mars 2017 à 16h40
 5^{ème} 2 Lundi 27 mars 2017 à 17h50
 5^{ème} 3 Lundi 20 mars 2017 à 17h50
 5^{ème} 4 Lundi 20 mars 2017 à 18h50
 5^{ème} 5 Jeudi 16 mars 2017 à 17h50
 5^{ème} 6 Jeudi 16 mars 2017 à 17h50
 5^{ème} 7 Vendredi 24 mars 2017 à 16h40
 5^{ème} 8 Jeudi 16 mars 2017 à 18h50

4^{ÈME}

4^{ème} 1 Lundi 27 mars 2017 à 16h40
 4^{ème} 2 Lundi 27 mars 2017 à 17h50
 4^{ème} 3 Vendredi 24 mars 2017 à 17h50
 4^{ème} 4 Vendredi 24 mars 2017 à 16h40
 4^{ème} 5 Vendredi 24 mars 2017 à 18h50
 4^{ème} 6 Mardi 21 mars 2017 à 18h50
 4^{ème} 7 Mardi 21 mars 2017 à 17h50
 4^{ème} 8 Mardi 21 mars 2017 à 16h40

3^{ÈME}

3^{ème} 1 Lundi 13 mars 2017 à 16h40
 3^{ème} 2 Lundi 13 mars 2017 à 17h50
 3^{ème} 3 Lundi 13 mars 2017 à 18h50
 3^{ème} 4 Vendredi 17 mars 2017 à 18h50
 3^{ème} 5 Vendredi 17 mars 2017 à 17h50
 3^{ème} 6 Vendredi 17 mars 2017 à 16h40
 3^{ème} 7 Jeudi 16 mars 2017 à 16h40
 3^{ème} 8 Jeudi 16 mars 2017 à 17h50

2^{NDE}

2^{nde} 1 Mardi 7 mars 2017 à 17h40
 2^{nde} 2 Mardi 28 février 2017 à 17h40
 2^{nde} 3 Jeudi 2 mars 2017 à 17h40
 2^{nde} 4 Lundi 6 mars 2017 à 17h40
 2^{nde} 5 Lundi 27 février 2017 à 17h40

1^{ÈRE}

1^{ère} ES Jeudi 9 mars 2017 à 17h40
 1^{ère} L Jeudi 9 mars 2017 à 16h45
 1^{ère} STI2D Jeudi 2 mars 2017 à 17h40
 1^{ère} S1 Jeudi 2 mars 2017 à 17h40
 1^{ère} S2 Jeudi 9 mars 2017 à 16h45
 1^{ère} S3 Jeudi 9 mars 2017 à 18h00

TERM

Tle ES1 Vendredi 24 février 2017 à 17h40
 Tle ES2 Vendredi 24 février 2017 à 19h00
 Tle L Vendredi 24 février 2017 à 19h00
 Tle S1 Mardi 21 février 2017 à 17h40
 Tle S2 Lundi 27 février 2017 à 17h40
 Tle S3 Lundi 27 février 2017 à 19h00
 Tle STI2D Jeudi 2 mars 2017 à 18h45

Baccalauréat épreuves écrites

	ES	L	S	STI2D
Jeudi 15 juin	Philosophie de 8h à 12h	Philosophie de 8h à 12h	Philosophie de 8h à 12h	Philosophie de 8h à 12h
	Français (EA*) de 14h à 18h	Français & Littérature (EA*) de 14h à 18h	Français (EA*) de 14h à 18h	Français (EA*) de 14h à 18h
Vendredi 16 juin	Histoire Géographie de 8h à 12h	Histoire Géographie de 8h à 12h	Histoire Géographie de 8h à 11h	Mathématiques de 14h à 18h
Lundi 19 juin	Sciences (EA*) de 8h à 9h30	Sciences (EA*) de 8h à 9h30		
	L.V.1 (partie écrite) de 14h à 17h	L.V.1 (partie écrite) de 14h à 17h	L.V.1 (partie écrite) de 14h à 17h	L.V.1 partie écrite de 14h à 16h
Mardi 20 juin	SES de 8h à 12h (Spé SES de 8h à 13h)	Littérature de 8h à 10h	Physique chimie de 8h à 11h30	ETT de 14h à 18h
Mercredi 21 juin	Mathématiques de 8h à 11h	Mathématiques de 8h à 11h	Mathématiques de 8h à 12h	
	L.V.2 partie écrite de 14h à 16h	L.V.2 partie écrite de 14h à 17h	L.V.2 partie écrite de 14h à 16h	L.V.2 partie écrite de 14h à 16h
Jeudi 22 juin				Physique chimie de 8h à 11h

(EA*) = Épreuves Anticipées 1^{ère}

Baccalauréat épreuves orales

EA : Épreuves Anticipées de 1^{ère}

Du 9 mai au 17 mai	Oraux de langues classe de terminale L	L
Du 23 juin au 29 juin	Oraux classes de 1^{ères} : Épreuves orales anticipées de français Épreuves orales anticipées d'histoire-géographie	STI2D / L / ES / S STI2D
Du 06 au 08 juillet	Oraux de rattrapage dans les centres de délibération	
	Épreuves facultatives :	
Du 09 au 24 mai	Latin, Italien LV3	ES / L / S
Du 22 au 30 mai	Arts (sauf Danse)	ES / L / S
Du 20 au 28 mai	Éducation Physique et Sportive	ES / L / S / STI2D
Du 07 au 09 juin	Spé : Droit enjeux du monde contemporain	ES / L / S / STI2D

Brevet des collèges

Jeudi 29 juin
13h30 - 15h30
Mathématiques
15h45 - 16h45
Physique-chimie et/ou SVT et/ou Technologie

Vendredi 30 juin
09h00 - 11h00
Histoire – Géographie
Enseignement Moral et Civique
11h15 - 12h15
Français (texte, document éventuel
et questions)
14h30 - 15h00
Dictée - Réécriture
15h00 - 16h30
Travail d'écriture

CHALLENGE ESPADON – CE1C

En janvier, le vendredi 27, nous sommes allés à la piscine pour le challenge « espadon ». C'est une course contre une autre classe, il y avait plusieurs épreuves :



- La première, c'était l'espadon
- La deuxième était le sous-marin
- La troisième était la chasse au trésor
- La quatrième était le relais déguisé.

Nous avons eu peur de perdre, car l'autre classe a bien joué. Mais nous avons gagné !

Nous nous sommes amusés et en récompense nous avons eu un bonbon.

Les élèves de CE1C



JOURNÉE SANS CARTABLE – Mardi 28 février

Pour sa deuxième édition, la Journée sans Cartable sera organisée au mois de février autour des 9 ARTS. 40 ateliers seront proposés à tous les enfants qui poursuivront la découverte des arts à travers des productions individuelles ou collectives, et l'histoire des arts.



SPECTACLE DE DANSE CM1 – Vendredi 17 mars

Répétitions avant le grand Show des CM1 «La Forêt enchantée».

Nos élèves se sont entraînés sans relâche depuis plusieurs mois. La mise en scène est réalisée par la troupe de professionnelle «Moustico Studio».

**Rendez-vous le vendredi 17 mars au soir
à la salle horizon pour les parents de CM1.**



SÉJOUR DES CM2 – du 19 au 23 mars

Cette année, les élèves de CM2 partiront en classe de découverte à Belle-île-en-Mer au Domaine de Bruté. Au programme, arts du cirque, visite de la cité Vauban ou encore découverte de l'île par les sentiers côtiers...

La réunion d'information pour les parents se déroulera le Lundi 20 février à 18h dans l'atrium.



_QUE S'EST-IL PASSÉ AU COLLÈGE DE NOVEMBRE À JANVIER ?

Les réalisations et événements ont été nombreux. Au risque d'en oublier quelques-uns, nous souhaitons partager quelques temps forts.

La réforme très commentée, analysée, décortiquée s'est doucement mise en place. Les EPIS fonctionnent sur les niveaux 5, 4 et 3èmes, les parcours culturel, avenir, santé, citoyen prennent leur vitesse de croisière.

PARCOURS CULTUREL	AVENIR	CITOYEN ET SANTÉ
- Conteur africain - Voyages en Angleterre - Christmas Carolls - Dicozair - Patinoire 6ème - Ski 3ème	- Compte-rendu des conseils de classe - Information sur le nouveau brevet et son oral - Réunion sur l'orientation après la 3ème	- Actions de solidarité (SOS enfance / Restos du cœur / PENS) - Formation aux premiers secours en 3ème - Formations des ASSEC en 6ème - Formation ASSR en 5ème et 3ème en vue de l'examen - Sécurité à vélo en 6ème - Les addictions en 4ème

D'autres projets sont à venir mais dans l'immédiat, une date à retenir :

4 Mars café de l'éducation

Les troisièmes sont conviés avec leurs parents à rencontrer les anciens Thérésiens en études ou dans la vie active et divers professionnels pouvant répondre à leurs questions.

• *Dominique Baumann, directrice des études collège*



6^{ème}

Le deuxième trimestre touche à sa fin et il faut déjà penser à la rentrée prochaine. Vais-je choisir de faire du chinois ou du latin en 5^{ème} ? Le choix d'une option n'est pas obligatoire, mais il nécessite un engagement de 3 ans et une grande motivation de la part de l'élève.

Naturellement, les professeurs sont à votre disposition afin de répondre à vos questions et de vous conseiller dans ce choix.

Les élèves qui ont reçu un contrat de travail ou de discipline à l'issue du premier conseil de classe ne doivent pas omettre leur rendez-vous hebdomadaire avec leur professeur principal ou la responsable de niveau. Cet entretien ne doit pas être vécu comme une sanction. Il a pour but de faire le point, de motiver, de conseiller et d'encourager des élèves qui ont des difficultés à cerner les attentes des enseignants.

La sortie à la patinoire, le concert de Christmas Carols, une conférence sur la prévention routière, la formation de certains élèves aux gestes de premiers secours ont ponctué le 2^{ème} trimestre.

La médiathèque est ouverte 3 jours par semaine et les ateliers se poursuivent sur la pause méridienne.

Enfin, le 3^{ème} trimestre offrira à certains la possibilité de voyager en Italie, d'autres auront la chance de participer à la journée d'accueil des nouveaux 6^{èmes} et présenteront leur établissement à la future promotion 2017-2018.

A tous, bon 3^{ème} trimestre.

• Marjorie Pointeau, Responsable niveau 6^{ème}

5^{ème}

Le deuxième trimestre s'achèveun trimestre charnière pour la mise en place des acquisitions de 5^{ème}. Les voyages outre- Manche sont venus enrichir les apprentissages des élèves qui ont vécu avec intensité ces moments de découverte, d'adaptation dans leur famille anglaise et de pratique quotidienne de l'anglais. Félicitations à eux pour leur comportement des plus agréables tout au long des différents voyages. Les élèves germanistes accueilleront, eux, le 18 mars prochain leur correspondant et partiront à leur tour du 18 au 23 mai.

Merci aux élèves et à leur famille pour leur implication lors de la semaine de la solidarité en novembre.

Mr LONJON, responsable en Sécurité Routière, est intervenu dans toutes les 5^{èmes} pour les sensibiliser aux règles du Code de la Route à raison de deux heures par classe et ils sont ainsi prêts pour le test qui aura lieu fin avril/ début mai.

Le Concours Kangourou aura lieu le 16 mars traditionnellement et dans le cadre de l'éducation des choix tous les élèves seront invités à présenter un métier de leur choix à leurs camarades et à passer un test ludique qui leur permettra de découvrir les domaines présentant des intérêts pour eux.

Enfin projet attendu depuis longtemps par tousla remise des Ipad's qui aura lieu le 2 mars lors d'une courte cérémonie officielle dans l'Atrium. Les élèves feront leur mise en fonction avec le professeur principal et toutes les indications seront données ce jour- là. Dès le téléchargement des livres effectué, ils pourront laisser les manuels chez eux et ils découvriront très vite de nouvelles utilisations de l'Ipad.

Bon courage à tous

• Jocelyne Le Boulanger, Responsable du niveau 5^{ème}



4^{ème}

La promotion « **JustThérèse** » est sympathique et dynamique mais manque un peu de solidarité et est trop irrégulière dans son travail personnel. Globalement, l'apprentissage est souvent superficiel et la mise au travail trop lente. Des efforts sont à fournir rapidement pendant les interours trop bruyants.

Rappel important : les dates du stage de fin d'année ont du être modifiées du 14 juin au 23 juin (4 jours minimum). De nouvelles conventions sont disponibles si besoin. Par conséquent, la journée américaine qui clôture l'année est donc décalée au mardi 13 juin.

Les conférences sur les addictions (tabac, drogue et alcool) se sont bien déroulées et le formateur a été satisfait de la réactivité de nos élèves.

Les EPIS avancent à bon rythme : les élèves adhèrent aux différents projets et sont productifs. Ils savent s'adapter aux problèmes de calendrier et à l'alternance des demi-groupes.

Le Bilan de compétences aura lieu le mercredi 03 mai et le jeudi 04 mai dans quatre matières (Français, Maths, Hist-Géo-EMC et LV1) sous la forme de DST communs pour vérifier les acquis de 4^{ème}. Les élèves seront mis en situation d'examen mais il ne s'agit pas d'un examen de passage ! Des fiches de révision seront distribuées courant mars pour les guider au mieux.

• *Sandrine Gire, Responsable du niveau 4^{ème}*

3^{ème}

Après le cross académique et le bol d'air dans les Alpes, il est temps de se remettre au travail !

Les parents comme les enfants ont participé à la réunion sur l'orientation après la troisième avec Mme BAUMANN et moi-même. Il est temps de demander le dossier directement à l'établissement privé choisi et pour les lycées publics, les élèves recevront en main propre un dossier courant mai à nous remettre une fois complété.

Le samedi 4 mars aura lieu le café de l'éducation, après-midi obligatoire pour tous les élèves pour découvrir les enseignements d'exploration de la classe de seconde, des métiers, des formations ...

Quelques dates pour cette fin d'année scolaire :

- le 2^{ème} brevet blanc : les 22 et 23 mars,
- l'ASSR 2^{ème} niveau : semaine du 27 mars,
- l'oral EPI ou HDA : mai, juin,
- l'examen final du brevet des collèges : 29 et 30 juin.

Bon courage pour la suite de cette année scolaire et surtout maintenez le cap !

• *Hélène Vignard, Responsable du niveau 3^{ème}*



ÊTRE HÉRÈS CITOYEN EN



Le parcours qui mène à l'engagement citoyen s'avère multiple. Les élèves ne sont pas toujours conscients des détours qu'il peut prendre au cours de leur scolarité ni des valeurs et notions qui l'animent : Respect d'autrui et de la loi, Esprit de solidarité, Défense des libertés, Esprit critique, Absence de toutes formes de discrimination ... La réforme en cours va leur permettre de mieux identifier les différentes actions et projets qui sont menés, au sein du Campus, au cours de leurs années lycée.

Devenir un citoyen concerné passe par la participation à des sorties ou actions sur les thèmes du devoir de Mémoire. Ainsi les élèves de Première L ont pu visiter le champ de bataille de Verdun un siècle après les événements. Tous les élèves du niveau première ont assisté à une conférence sur le thème encore peu connu du grand public de la Shoah par balles.

Différentes visites sur le thème du Patrimoine, des journées sur les thèmes de la santé ou du développement durable réunissent tous les élèves du niveau seconde : prévention aux risques majeurs pour soi-même, pour autrui, ou pour l'environnement que a chacun en partage.

Les élèves de Terminale ont tous été sensibilisés à la Sécurité routière. Ils se mobiliseront bientôt dans une simulation de la COP23 pour tenter de trouver des solutions au réchauffement climatique.

Les élèves ont également su montrer leur solidarité lors de la collecte de denrées alimentaires en faveur des plus démunis. La représentation citoyenne passe aussi par leur engagement dans la fonction de délégué, par leur capacité à se mobiliser pour organiser le festival ETM (Every Talent Matters) en quasi autonomie.

Une réflexion sur le risque lié à la radicalisation est également menée notamment grâce à une représentation théâtrale de *Djihad*, une pièce destinée à l'ensemble des élèves de Première et de Terminale.

La participation à des concours, l'organisation de tutorat sont autant d'autres manières de se montrer citoyen.

• Frédérique LAMBERT, Christelle MANSOUTRE, Catherine QUITTOT, Françoise RODRIGUEZ, Responsables de filière lycée / Lyonel VARAIN, Responsable du niveau 2nde



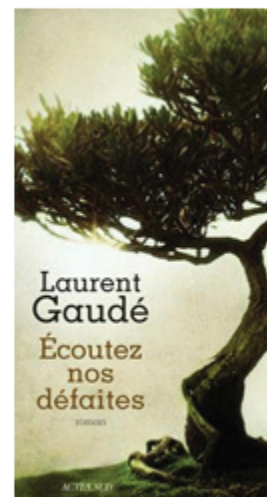


L'écrivain est la voix rebelle du monde.

Laurent Gaudé

Écoutez nos défaites, Laurent Gaudé

Assem Graïéb, agent des services secrets, « tueur de la République », a combattu en Afghanistan, en Lybie, en Irak, au Mali, au Sahel. Désormais il est au bord de la rupture car les missions se succèdent mais la victoire n'est jamais définitive. Mariam est une archéologue Afghane. Elle travaille pour le British Muséum, l'Unesco, Interpol. Elle tente de sauver des œuvres millénaires face aux vandales de l'Etat islamique. Sullivan Sicoth est un SEAL. Depuis sa dernière mission, l'exécution de Ben Laden, il n'est plus le même. Les destins de ces trois héros modernes se croisent avec pour toile de fond des portraits historiques. Ulysse Grant, épave imbibée d'alcool, sort de sa torpeur lorsque le Sud fait sédition. Il devient le « boucher » pour mener son camp à la victoire. Le Négus Haïlé Sélassié lance un assaut désespéré contre la toute puissante armée de Mussolini parce que « Un roi fait la guerre même s'il doit la perdre et le mieux qui puisse lui arriver est de mourir sur le champ de bataille » Hannibal savoure sa victoire de Sagonte et se prend à rêver à la chute de Rome. Laurent Gaudé livre ici son roman le plus puissant. « Depuis des millénaires, les terres saignent, les peuples fuient les guerres, les empires s'affrontent. Où est la victoire lorsque tout continue sans cesse ? » Malgré la lassitude, les pertes et les deuils, vivre pleinement ses défaites c'est déjà une victoire.

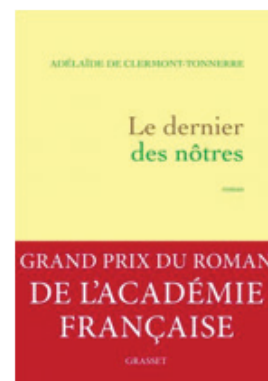


La valse des arbres et des nuages, Jean Michel Guenassia

Et si Vincent Van Gogh ne s'était pas donné la mort dans un accès de désespoir ou de folie ? Et si le docteur Gachet n'avait pas été l'ami désintéressé des impressionnistes ? Et si toutes les toiles qui s'exposent dans les musées ou s'arrachent à prix d'or dans les ventes aux enchères n'étaient pas authentiques ? Jean Michel Guenassia interroge le mystère de la mort de l'artiste en partant du constat que la thèse de l'artiste maudit, du « suicidé de la société », qui a nourri sa légende ne résiste pas à l'épreuve d'une enquête minutieuse sur les faits. Auvers sur Oise 1890, Vincent Van Gogh vit son dernier été. Nerveusement malmené par son récent séjour en Provence, il est recommandé au docteur Gachet qui accepte de monnayer ses soins contre des toiles. Vincent peint sans relâche, son génie créateur est à son appogée. Marguerite Gachet a 19 ans. Elle est bien décidée à briser le carcan dans lequel l'emprisonne sa condition de femme. Elle a brillamment passé son baccalauréat, alors presque exclusivement réservé aux garçons, et aspire à intégrer l'école des Beaux-Arts qui n'ouvre pas sa porte aux filles. Elle refuse néanmoins d'obéir, de suivre la loi de son milieu, de plier et de rentrer dans le rang. Entre Marguerite et Vincent une histoire d'amour passionnée et tragique va naître.

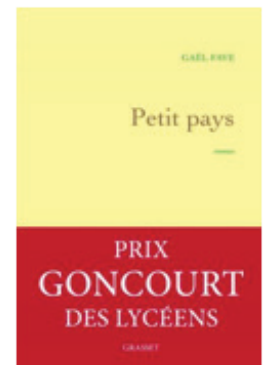
Le dernier des nôtres, Adelaïde de Clermont-Tonnerre

Dresde 1945, les Alliés font pleuvoir sur la ville un déluge de bombes incendiaires. Au milieu des décombres, une mère agonisante trouve la force de donner le jour à un petit garçon né de l'Apocalypse et de lui transmettre son héritage qui tient en quelques mots « Je suis Werner Zilch, ne changez pas son nom, c'est le dernier des nôtres. » Manathan, années 70, Werner Zilch, qui ignore tout de ses origines, entreprend de bâtir un empire immobilier et de donner un sens à l'expression « rêve américain ». Il s'éprend alors de la seule femme qu'il lui est interdit d'aimer. Pour trouver le bonheur il doit entreprendre une quête identitaire parfois douloureuse. Adelaïde de Clermont-Tonnerre signe une histoire d'amour et d'amitié sur fond de haine et de désir de vengeance avec pour toile de fond la Big Apple d'Andy Warhol et de Jimmy Hendrix, la rivalité Apollo-Spoutnik, un roman historique mêlant romance et thriller, couronné à l'automne par le Prix de l'Académie française.



Petit Pays, Gaël Faye

Unanimentement salué par la critique lors de la rentrée littéraire, successivement couronné par le Prix du roman Fnac et le Prix Goncourt des Lycéens, *Petit Pays* de Gaël Faye évoque le Burundi, avec ses rêves de démocratie vite anéantis, et le génocide rwandais vus par les yeux d'un enfant de dix ans. Gabriel est le fils d'un entrepreneur français expatrié et d'une rwandaise d'origine Tutsi. L'enfant veut ignorer les signes de haine ethnique, il ne connaît que l'insouciance des jeux partagés entre amis, les randonnées avec son père, le confort de sa maison familiale. Mais l'Histoire le rattrape et n'a que faire des rêves d'enfant. La tragédie du racisme, la perte de l'innocence, la lâcheté des démocraties mais aussi la découverte des livres et du pouvoir des mots sont autant de thèmes qui nourrissent ce premier roman du rappeur auteur de *Pili pili sur un croissant au beurre*. L'horreur est à la fois présente et tenue à distance avec beaucoup d'humour et de pudeur dans le roman. « Le génocide est une marée noire, ceux qui ne s'y sont pas noyés sont mazoutés à vie. »



2084 La fin du monde, Boualem Sansal

L'écrivain algérien Boualem Sansal ne cesse depuis deux décennies de prendre la plume pour dénoncer l'omniprésence du fait religieux et de son insidieuse invasion. Il s'insurge contre les ravages de l'intolérance et le cancer de l'intégrisme avec courage alors même que la gangrène de la nébuleuse Daech se propage dangereusement. En 2084, l'Abistan est un empire théocratique où la religion officielle célèbre le cruel dieu Yölah et son prophète Abi. Ati est un petit fonctionnaire, prisonnier des rouages de ce système qui broie toute velléité de libre pensée et anéantit tout esprit critique. L'endoctrinement, l'assujettissement et la terreur constituent les armes qui maintiennent le régime en place. Cette dystopie fait écho au célèbre *1984* de George Orwell. Le style est irréprochable même si le roman à thèse étouffe parfois le souffle romanesque que l'on était en droit d'espérer et bride le foisonnement de la fiction.

Harry Potter et l'enfant maudit, Jack Thorne

Cette pièce de théâtre apporte un huitième volet à la célèbre saga du non moins fameux sorcier Harry Potter. Dix-neuf ans se sont écoulés depuis que l'« armée de Dumbledore » a vaincu Voldemort et les forces du mal. Les héros sont devenus parents et leurs enfants leur causent bien des soucis. Harry Potter a plus de quarante ans. Albus Severus Potter, son jeune fils, devient élève à Poudlard et entre dans la maison ... Serpentard. Son meilleur ami se nomme Scorpius Malefoy. En tant que lectrice assidue de l'ensemble de l'œuvre je me suis fait un devoir de suivre jusqu'au bout les péripéties auxquelles ce petit monde se trouve confronté. Ce huitième tome était-il nécessaire ? Rien n'est moins sûr. Il confirme en tous cas que pour certains la littérature peut s'apparenter à une planche à billets.



Le labyrinthe des esprits, Carlos Ruiz Zafón

Le labyrinthe des esprits constitue le quatrième et dernier tome de la saga du Cimetière des livres oubliés. L'action conduit les lecteurs dans l'Espagne de la fin des années cinquante. Daniel Sempere n'est plus le petit garçon qui guidé par son père parcourait les allées labyrinthiques du cimetière des livres oubliés qui devait changer sa vie. Le mystère qui entoure la disparition de sa mère a ouvert dans son âme un gouffre profond. Alors qu'il tente de résoudre l'énigme de sa vie surgit une conjuration ourdie par les sbires du régime. Un nouveau personnage Alicia Gris fait ici son apparition pour mener les héros sur la voie de la vérité et de la justice. Carlos Ruiz Zafón compose un hymne aux livres et à la littérature, il offre à ses lecteurs une œuvre brillante dont le souffle romanesque et le style flamboyant prouvent qu'il s'agit de l'un des plus brillants auteurs contemporains. On se laisse happer par le récit, tout en éprouvant le désir de prolonger la lecture à l'infini. Il s'agit incontestablement du point culminant de la saga. Après des années d'attente les lecteurs ont enfin la possibilité de compléter le complexe puzzle qui se déploie à travers les quatre volumes de l'œuvre. Alors lecteurs fidèles je tiens les 950 pages en espagnol à votre disposition, sinon il vous faut guetter la traduction et patienter.

_UNE JOURNÉE À VERDUN : 1916-2016

Vendredi 4 novembre 2016, les élèves de 1^{ère} ES et de 1^{ère} L se sont rendus à Verdun pour commémorer le centenaire de la bataille qui a décidé du sort de la Première Guerre mondiale.

Journée studieuse mais détendue...



Le 21 février 1916, plus de mille pièces d'artillerie allemandes ouvrent le feu sur Verdun. En deux jours, deux millions d'obus sont tirés. Les Allemands espèrent ainsi percer la défense française et mettre le pays à genoux. Mais les Poilus entament une résistance héroïque. Un seul mot d'ordre les anime « Ils ne passeront pas ». Pendant des mois, de février à octobre, « l'enfer de Verdun » se déchaîne provoquant près de 400 000 morts et 800 000 blessés. Le cœur de la France bat à Verdun et les yeux du monde entier sont tournés vers cette petite ville de Moselle.



Village détruit de Fleury

Un siècle après la bataille, la terre porte encore les stigmates de ce que les hommes lui ont fait subir.



L'Ossuaire accueille les restes non identifiés des soldats tombés au champ d'honneur.

Le cimetière rend hommage aux victimes de toutes confessions religieuses.

De profundis clamavi ...

• Jennifer Lambert et Françoise Rodriguez, Organisatrices et accompagnatrices



Sainte Thérèse secourant un Poilu

LES MILITAIRES DE LA GRANDE GUERRE ET LA PETITE THÉRÈSE

Le 8 décembre dernier, une délégation d'élèves de CM2 et de 3ème du campus ainsi que des élèves venus de l'ensemble des écoles catholiques du diocèse, ont répondu à l'appel de notre évêque Monseigneur Nahmias qui nous invitait à venir commémorer la grande guerre à Meaux. Cette journée de commémoration s'est ouverte comme les années passées par une messe dans la cathédrale. Après la célébration, nos élèves ont pu écouter Monseigneur Revel, évêque du diocèse aux armées, leur parler des aumôniers de la Grande Guerre, thème retenu pour la journée de commémoration de cette année. Il leur a ainsi expliqué les trois dévotions principales des militaires durant la première Guerre mondiale : La vierge Marie (dont l'Immaculée Conception est fêtée chaque 8 décembre), le Sacré-Cœur de Jésus et la petite Thérèse de Lisieux qui n'étaient pas encore sainte. Les poilus avaient ainsi des prières écrites par la « petite sœur des tranchées » comme ils l'appelaient et des images la représentant. Une vitrine du musée du carmel que les élèves de 6ème et 5ème volontaire visiteront le mercredi 26 avril est d'ailleurs consacrée à ce sujet. Ce fut, comme chaque année depuis le début des commémorations une journée très enrichissante dont les élèves sont revenus avec pour mission de prier pour la paix.

• Marie SIRET, Adjointe en pastorale scolaire

_PROJET 4^{ÈME}4 ET 4^{ÈME}5 :

INCARNER, REPRÉSENTER DES VALEURS ET LEUR CONFRONTATION ATELIERS DE THÉÂTRE ET DE DANSE / ACCRO-SPORT/ SPECTACLE

Spectacle du Nouveau Cirque du Vietnam : A Ô LANG PHÔ

Apesanteur des corps, légèreté des objets volatiles, chorégraphie énergique et jubilatoire d'une proposition circasienne plutôt inédite, voilà ce qu'a proposé le Nouveau Cirque du Vietnam, le 26 janvier dernier, à la Ferme du Buisson (Noisiel) : un voyage original qui a mené les élèves de 4^{ème}4 et de 4^{ème}5 vers un Vietnam à la fois urbain et rural, contemporain et ancré dans ses racines. Du bambou, de l'osier et des instruments de musique traditionnelle et d'aujourd'hui sont quasiment les seuls accessoires qui ont accompagné la prestation.

Ce spectacle s'inscrit dans un projet qui mêlera cirque, danse, théâtre et accro-sport au service d'une réflexion et d'une incarnation sur les valeurs et leur confrontation (thématique au programme de 4^{ème} dans un chapitre intitulé : Vivre en société, participer à la société – Individu et pouvoir)

Des intervenants en théâtre et danse de la Compagnie 18-3 animeront des ateliers en mars prochain.

Merci à Sandrine Ansorena d'avoir assuré l'activité accro-sport en rapport avec le projet.

• Annie-Flore NGUYEN, Coordinatrice du projet



Quelques appréciations d'élèves :

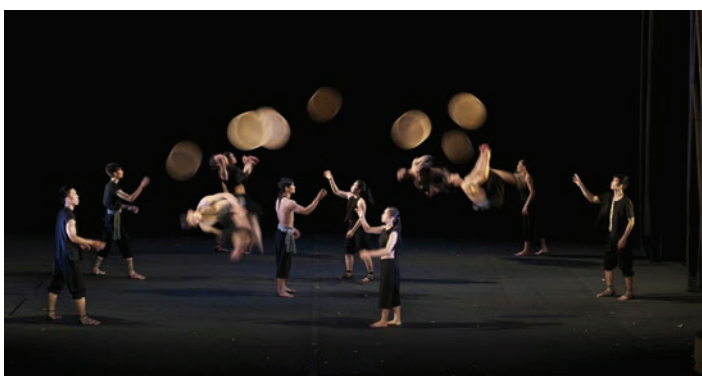
Numéros de cirque époustouffants

Des figures impressionnantes à l'aide de bambou

Une magnifique chorégraphie

Drôle De l'émotion

Vraiment cool Presque du théâtre





Mardi 28 février, dans l'amphithéâtre Vittorio Pons : *Djihad*

Mardi 28 février, dans l'amphithéâtre Vittorio Pons, les élèves de Première et de Terminale, toutes filières confondues, ont pu assister à la représentation de *Djihad* un spectacle qui remporte un grand succès européen depuis plus d'un an maintenant.

De jeunes comédiens parviennent à traiter avec humour et dérision mais aussi beaucoup de sensibilité le problème de l'enrôlement des jeunes dans le Djihad et le désenchantement qui les attend la plupart du temps.

Pour tous ceux qui aimeraient partager l'enthousiasme de leurs enfants la pièce se joue à Paris au Palais des glaces.

• *Françoise Rodriguez, référent culturel Lycée*



GRILLE INDICATIVE DE LA CONTRIBUTION SCOLAIRE POUR L'ANNÉE 2017-2018

École Ozoiriens	École Autres communes	Collège	Lycée
Contribution 1 750.00 €	Contribution 1 890.00 €	Contribution 1 750.00 €	Contribution 1 750.00 €
Cotisation APEL * 25.00 €	Cotisation APEL * 25.00 €	Cotisation APEL * 25.00 €	Cotisation APEL * 25.00 €
Total 1 775.00 €	Total 1 915.00 €	Total 1 775.00 €	Total 1 775.00 €

*Cotisations, APEL : Une seule cotisation par famille ;
Sous réserve d'une augmentation de la cotisation, dont le montant ne sera connu qu'à l'issue de l'Assemblée Générale de l'APEL.

Contribution par famille à l'entretien du patrimoine des Campus Sainte-Thérèse : 295 €
A payer par chèque au 31 juillet 2017 ou prélevée au 7 août 2017

La facturation sera établie en 3 fois. Tout trimestre commencé est dû intégralement.

Ecole Élémentaire et Primaire

Etude guidée classe élémentaire (du CP au CM2) :
185 € par trimestre 16h55-17h55

Garderie : 185 € par trimestre et par heure

Garderie – matin : 7h30 – 8h30

1^{ère} heure de garderie soir : 16h45 – 17h55 (maternelle)

2^{ème} heure de garderie soir : 17h55 – 18h45

Étude et garderie occasionnelle : 9,00 € /garderie

Collège et Lycée

Etude surveillée : 118 € par trimestre
16h40-17h55

Étude surveillée occasionnelle : 6,15 €

Mise à disposition d'un Ipad :

En 4^{ème}, 3^{ème} et 2nd : 10 € par mois sur 12 mois

En 1^{ère} : 9 € par mois et jusqu'en décembre 2017 inclus

(Panne : pas de participation parents, Casse : 150€ de franchise et 10€ pour la prise en charge de l'envoi, Vol : déclaration de police - uniquement vols avec effraction ou violence. Vol ou Perte par négligence non pris en charge)

En 2nd : prévoir budget examens blancs

(Tarif 2016/2017: environ 60 €)

En 1^{ère} : prévoir budget examens blancs et Projet Oral par organisateur extérieur (Tarif 2016/2017 : environ 160 €)

En Terminale : prévoir budget examens blancs par organisateur extérieur (Tarif 2016/2017 : environ 130 €)

Lycée : Matériel orientation (Tarif 2016/2017 : environ 25 €)

Et 5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème} : Matériel orientation (2016/2017 : environ 5€)

Réductions

2^{ème} enfant :
109.00 €

3^{ème} enfant :
216.00 €

A partir du 4^{ème} enfant :
1 018.00 €

Nous vous rappelons les différents modes de règlement :

Cas 1 : Règlement par chèque ou Carte Bancaire (via EcoleDirecte : <https://www.ecoledirecte.com>) à réception des factures trimestrielles AGECE

Cas 2 : Règlement en 3 prélèvements au 10 octobre 2017 / 10 janvier 2018 / 10 avril 2018

Cas 3 : Règlement des trois factures trimestrielles en 9 prélèvements du 5 octobre 2017 au 5 juin 2018

☛ Vous souhaitez payer par prélèvements pour la 1^{ère} fois : veuillez vous adresser au service Gestion du Campus avant le 10 juillet 2017.

☛ Vous payez déjà par prélèvement : n'oubliez pas de prévenir le service gestion en cas de modification de vos coordonnées bancaires avant le 10 juillet 2017.